

GUÍA DE LECTURA:  
**“Del jardín a mi sándwich”**

Con gran entusiasmo le invitamos a compartir, junto con las niñas y los niños, un momento de conexión, diversión y creatividad mientras leen el cuento “Del Jardín a mi sándwich”. En este relato verán a un Pluc que se propone una meta clara: sembrar un tomatal. Al leer, se darán cuenta que logra cultivar no sólo frutas y vegetales, sino también su capacidad para observar, adaptarse a los cambios y enfrentar los momentos de incertidumbre confiando en sus capacidades.

Las preguntas y actividades que se describen en esta guía, son ejemplos y sugerencias de cómo utilizar las técnicas de “Lectura Dialogada” y “Conversación Empática” para sacarle mayor provecho a este momento de lectura, darle lugar a la voz de las niñas y los niños y fomentar su autonomía, la práctica de estilos de vida saludables y su creatividad e innovación. Para lograr estos objetivos, le sugerimos hacer énfasis en las siguientes ideas fuerza:

- Las niñas y los niños son seres completos y competentes, con capacidad de reflexionar, crear hipótesis, proponer y adaptarse a los cambios.
- Las niñas y los niños necesitan y merecen crecer en ambientes respetuosos y retadores para desarrollar su máximo potencial.
- Los ambientes respetuosos se caracterizan por garantizar el cumplimiento de todos los derechos de las niñas y los niños, tomando en cuenta sus necesidades, gustos, preferencias y ritmo de aprendizaje.
- Los ambientes retadores se caracterizan por reconocer la capacidad de las niñas y los niños, invitándoles a participar en la toma de decisiones y a ejercer un rol activo y reflexivo.
- Las niñas y los niños alcanzan mayor bienestar cuando ejercen prácticas de salud de forma reflexiva, es decir porque comprenden la importancia de cuidarse y no por simple obediencia o repetición.



**¡Esperamos que lo disfruten!**



# Antes de la lectura

Prepare un ambiente sensible para la lectura. Invíteles a acondicionar un rincón de la casa o el aula, utilizando objetos que tengan a la mano. Por ejemplo, pueden colocar una sábana o algunos almohadones para crear un espacio acogedor. Cuando lo hagan, recalque la intención de este lugar, como una zona en la que podrán leer, compartir, relajarse, aprender y divertirse.

Tenga a mano algunos objetos representativos del cuento, como: una rebanada de pan cuadrado, un tomate, alguna herramienta de jardinería, una flor y un perfume. Estos materiales se pueden acercar a las niñas y los niños mientras se lee el cuento, para así facilitar su comprensión y enriquecer la experiencia, principalmente para niñas y niños ciegos o con baja visión.

Propóngales leer el cuento “Del jardín a mi sándwich”. Si anteriormente han visto los videos de Pluc, motíveles diciendo que esta es una nueva aventura. Si en ese momento las niñas y los niños no muestran entusiasmo, inténtelo luego o realice la lectura con quienes quieran y brinde una alternativa a los demás. Recuerde que si va a realizar esta actividad en grupo, se recomienda un aproximado de cinco niñas y niños.



Diríjense al rincón que prepararon y coménteles que este es un espacio en el que todas y todos podrán expresarse y por eso es necesario escucharse con respeto. Luego muéstreles la portada del libro diciendo: “Viendo estos dibujos, ¿de qué creen que se trata este cuento?”. Motíveles así a realizar predicciones y durante la lectura analicen cuáles se cumplieron. Responda a las intervenciones de las niñas y los niños empáticamente, con frases que les animen a continuar expresándose e interactuando. Por ejemplo: “¿Usted cree que en este cuento Pluc es un chef?, ¿por qué?” “¿Alguien más coincide con Marco en que Pluc se convierte en un agricultor?”

Luego mencione el título, la autora y el ilustrador. Lo puede hacer de esta forma: “El título de este cuento es “Del jardín a mi sándwich”. ¿Quiéren saber quién lo escribió? La escritora se llama Ileana Contreras. ¿Y saben quién hizo estos dibujos tan coloridos? Un ilustrador que se llama Álvaro Borrásé. ¿A quiénes les gustaría escribir o ilustrar cuentos?”



# Durante la lectura

Al leer utilice diferentes voces, sonidos, expresiones faciales y hasta dramatizaciones para agregarle diversión y dinamismo. Puede hacer un tono de voz diferente para las frases que dice directamente Pluc y otro tono de voz para el resto de la narración.

Recuerde que el énfasis de este momento de lectura es darnos la oportunidad de dialogar con las niñas y los niños. Para esto realice preguntas sobre las ilustraciones, sobre la historia, sobre Pluc u otros personajes, sus sentimientos, pensamientos y necesidades. Además, motive a las niñas y los niños a relacionar esta aventura de Pluc con sus propias experiencias. Puede utilizar las preguntas e intervenciones que se mencionan a continuación. No es necesario hacerlas todas, estas son sólo sugerencias, más bien guíese por los temas que más les interesen a las niñas y los niños.



# Página 1

- ¿Qué está haciendo Pluc en esta primera página?
- ¿Quién lo está acompañando?
- ¿Qué es lo que está comiendo? / Pluc se está comiendo un \_\_\_\_\_.
- ¿Qué significa la palabra emparedado?
- ¿Emparedado y sándwich significan lo mismo?
- ¿Qué ingredientes tendrá ese emparedado?
- ¿A quiénes les gustan los emparedados?
- ¿Qué estará pensando Pluc?
- ¿Cómo se estará sintiendo?
- ¿Cómo estaba el clima en esa tarde?
- ¿Cómo está el clima ahorita?



## Página 2

- ¿Qué podemos ver en esta página?
- ¿Qué estará pasando?
- ¿Por qué Pluc se fue para el jardín?, ¿cuál es su meta?
- ¿Quiénes lo acompañan en el jardín?
- ¿A quiénes de ustedes les gusta pasar tiempo en el jardín?, ¿qué hacen en el jardín?, ¿con quién comparten?
- Recuerdan aquel día que fuimos al jardín y...
- ¿Cómo ayudó la mamá a Pluc?
- ¿Es importante pedir ayuda?, ¿por qué?
- ¿Podemos pedir ayuda y practicar nuestra autonomía al mismo tiempo?
- ¿Qué significa practicar la autonomía?
- ¿Qué herramientas de jardinería utilizó Pluc?
- ¿Por qué creen que Pluc está utilizando botas, delantal y sombrero?





- ¿Por qué Pluc cubrió la rodaja de tomate con tierra y agua?
- ¿Qué es un experimento?
- ¿Qué experimentos han hecho ustedes?
- ¿Les gustaría hacer un experimento como el de Pluc?
- ¿Qué se necesita para hacer un experimento?
- ¿Qué significa tener paciencia?
- ¿Es importante tener paciencia?
- ¿Cómo podemos aprender a tener paciencia?
- ¿Cómo se estará sintiendo Pluc?
- ¿Qué irá a pasar en la siguiente página?
- ¿Qué creen que va a suceder con el experimento de Pluc?, ¿irán a crecer las plantas o no?
- ¿Cómo creen que se sentiría Pluc si ninguna planta crece?
- ¿Les ha pasado que se ponen una meta, pero esta no se cumple?, ¿o hay muchos obstáculos en el camino?
- ¿Qué obstáculos se le podrían presentar a Pluc?
- ¿Qué podría hacer Pluc para vencer esos obstáculos?
- ¿La creatividad nos sirve para vencer obstáculos?



## Página 3

- Pluc sembró plantas de \_\_\_\_\_.  
¿A quiénes les gustan los tomates?
- ¿Cuál es su receta preferida con tomates?
- ¿Qué otras frutas o verduras les gustan?
- ¿Cómo son las plantas que sembró Pluc?
- ¿Cómo eran sus flores?
- ¿Cuáles son las partes de una planta?
- ¿Ustedes han sembrado plantas?
- ¿Qué necesitan las plantas para crecer fuertes?
- ¿Qué hace Pluc para cuidar sus plantas?
- ¿Qué necesitamos nosotras y nosotros para crecer fuertes?
- ¿Qué prácticas nos ayudan a tener salud y bienestar?
- ¿Qué significa cuidar?
- ¿Ustedes se cuidan a sí mismas/os?
- ¿Es importante cuidarnos a nosotras/os mismas/os?, ¿cómo podemos hacerlo?

- ¿Comer tomates nos ayudará a crecer fuertes?
- ¿Pasar tiempo al aire libre, como Pluc, nos ayudará a crecer fuertes?
- ¿Cuidar nos ayudará a tener salud y bienestar?
- ¿A ustedes les gusta cuidar a otras personas, a sus mascotas o plantas como Pluc?
- ¿A quiénes cuidan ustedes?
- ¿Quiénes les cuidan a ustedes?, ¿quiénes les cuidan en la casa/centro educativo?
- ¿Por qué Pluc dice que saber esperar es importante?
- ¿En qué situaciones ustedes han tenido que esperar?
- ¿Esperar es fácil o difícil?
- ¿Cómo se estaba sintiendo Pluc cuando vio sus plantas?
- ¿Cómo se sienten ustedes al leer este libro?

## Página 4

- ¿Qué hay en esta página?
- ¿Cuántos tomates hay?
- ¿Cómo son esos tomates?
- ¿Qué significa investigar?
- ¿Cuáles estrategias está utilizando Pluc para investigar el crecimiento de sus tomates?
- ¿Para investigar será importante tener paciencia?
- ¿Para investigar será importante observar los detalles?
- ¿Será una buena idea dibujar lo que observa en el cuaderno?, ¿por qué?
- ¿Qué más necesitará Pluc para investigar?
- ¿Les gustaría investigar acerca de algún tema?, ¿cuál?
- ¿Qué habrá leído Pluc acerca de los cuidados que necesita su tomatal?
- ¿Qué consejos les podrían dar ustedes a Pluc?
- ¿Les gustaría leer sobre los cuidados de los tomatales, para poder darle más ideas a Pluc?



## Página 5

- ¿Qué está haciendo Pluc en esta página?
- ¿Tienen alguna pregunta sobre esta página?
- ¿Qué es lo que se está imaginando?
- ¿Qué irá a hacer Pluc con tantos tomates?
- ¿Ustedes qué harían con todos esos tomates?
- ¿Cuáles otros vegetales quiere sembrar Pluc?
- ¿A quiénes les gusta el zapallo/chile/pepino/naranja?
- ¿Cómo serán las plantas de zapallo/chile/pepino/naranja?
- ¿Alguien ha tenido una huerta en el jardín?
- ¿Los alimentos que se cultivan en este tipo de huertas traen beneficios para nuestros cuerpos?
- ¿De dónde vienen los alimentos que ustedes consumen?, ¿quién los siembra?, ¿dónde los siembran?, ¿cómo los cuidan?, ¿cómo llegan hasta la casa/centro educativo?
- ¿Cómo se llaman las personas que se dedican a sembrar alimentos?
- ¿Cómo podríamos agradecerles a estas personas por su trabajo?

## Página 6

- ¿Qué ven en esta página?
- ¿De qué será esta planta?, ¿y esta otra?
- ¿Todas las plantas son iguales?
- ¿Por qué las plantas serán diferentes?
- ¿Por qué es importante que las plantas sean diferentes?
- ¿Las personas somos todas iguales o diferentes?
- ¿En qué nos beneficia que seamos diferentes?, ¿eso significa que unas personas valen más que otras/ son mejores que otras?
- Aquí dice que Pluc estaba usando mucho tiempo para cuidar las plantas, ¿cómo creen que es la rutina de Pluc?
- ¿Cómo es la rutina de ustedes?
- ¿Qué actividades de su rutina pueden hacer por sí mismas/os?

- ¿Cuáles son sus responsabilidades?
- ¿Cuáles actividades de su rutina les ayudan a estar más saludables?
- Unas de las plantas de Pluc dieron frutos y otras no, e incluso a algunas se las comieron los bichos. ¿Eso será bueno o malo?  
¿Quiere decir que Pluc no alcanzó su meta?
- Estas plantas necesitaron agua, sol y \_\_\_\_\_. ¿Todas y todos necesitamos amor para crecer fuertes?
- ¿Cómo nos dan amor en nuestra casa/centro educativo?
- ¿Cómo dan amor ustedes?
- ¿Qué irá a pasar en la siguiente página?

# Página 7

- ¿Qué estará pasando en esta página?
- ¿Qué va a hacer Pluc con todos esos tomates?
- ¿Qué les parece la idea que tuvo Pluc?
- ¿Qué harían ustedes con todos esos tomates?
- ¿Con quiénes compartirían la cosecha?
- ¿Por qué Pluc compartió un tomate con los insectos?
- ¿Debemos respetar a los insectos?
- ¿Pluc pensó sólo en su bienestar o en el bienestar colectivo?
- ¿Qué es el bienestar colectivo?
- ¿Qué hacen ustedes pensando en el bienestar colectivo?
- ¿Qué podemos hacer en nuestra familia pensando en el bienestar colectivo?
- ¿Qué podemos hacer en nuestro centro educativo pensando en el bienestar colectivo?



- ¿Cómo se estará sintiendo Pluc al poder compartir esos tomates?
  - ¿Cómo se sienten ustedes cuando comparten?
  - ¿Compartir siempre es fácil?
  - Recuerdan el día que compartimos... ¿cómo se sintieron ese día?
- Pluc tenía 12 tomates. Si le dio 4 a su mamá, ¿cuántos le quedan?
  - A Pluc le tomó 56 días cosechar esos tomates. Recordemos, ¿qué tuvo que hacer Pluc para llegar a su meta?
  - ¿Se le presentaron obstáculos?, ¿cómo reaccionó Pluc?

## Página 8

- ¿Qué ven en esta página?
- ¿Por qué creen que este sándwich le supo tan rico a Pluc?
- ¿Cómo se sienten ustedes cuando alcanzan una meta?
- Recuerda el día que... ¿cómo se sintió ese día?
- ¿De qué se trató este cuento?
- ¿Qué fue lo que más les gustó de este cuento?
- ¿Les gustó como termina el cuento?, ¿le cambiarían algo?
- ¿Qué creen que pasó con las otras plantas de Pluc?
- ¿Creen que logró hacer una huerta comunitaria?
- ¿Qué aprendieron de esta aventura de Pluc?

Una vez más, tenga presente que la intención de este momento de lectura es conectar con las niñas y los niños, conocer sus pensamientos, sentimientos y necesidades y divertirse. Para esto, reaccione a las respuestas de las niñas y los niños con frases que les inviten a seguir expresándose:

- “Mmm jum”.
- “Cuénteme más”.
- “¿Alguien más piensa igual que Sofía?”

Y procure, en todo momento, validar sus sentimientos y necesidades:

- “Claro, Pluc se podría sentir triste si no crecen las plantas.”
- “¿Usted se sintió enojado aquel día cuando no pudimos salir al jardín por la lluvia?, yo también.”
- “Sí, es difícil permanecer tranquilas en momentos de incertidumbre.”

Aquí lo más importante no es que sigan la historia tal cual está en el texto, sino que construyan un diálogo empático, recíproco y respetuoso, inspirado en la aventura de Pluc y nutrido por todas las intervenciones.

# Después de la lectura

Guiándose nuevamente por las partes del relato que más les interesaron a las niñas y los niños, propóngales hacer actividades relacionadas. Esto puede suceder inmediatamente después de terminada la lectura o en los días siguientes. Algunas ideas de actividades se mencionan a continuación.

- Aproveche las lecciones que en conjunto aprendieron durante la lectura y recuérdelas para ponerlas en práctica en otros momentos. Por ejemplo: “Recuerdan lo que hablamos durante el cuento de Pluc. Me parece que estamos ante un obstáculo. ¿Qué podríamos hacer para resolverlo con creatividad?”
- Invíteles a realizar dibujos de las metas que quieran proponerse y los pasos que deben realizar para alcanzarlas.
- Propóngales hacer una huerta en la casa o centro educativo.



## Créditos

Fundación Paniamor, Procter&Gamble, Alianza Empresarial para el Desarrollo, Ministerio de Educación Pública.

Primera Edición, 2021.

San José, Costa Rica.

### GUÍA DE LECTURA: DEL JARDÍN A MI SÁNDWICH

Diseño Pedagógico: Nayuribe Sáenz Cubillo. Fundación Paniamor.

Revisión Técnica: Guisselle Alpízar Elizondo. Johanna Coto Jiménez.

Gabriela Gamboa Naranjo. Ministerio de Educación Pública.

Ilustración: Álvaro Borrásé Fernández.

Diagramación: Handerson Bolívar Restrepo - Jander Bore

La referencia bibliográfica sugerida es la siguiente: Sáenz, N. (2021). Guía de Lectura: Del Jardín a mi sándwich. Fundación Paniamor, Procter&Gamble, Alianza Empresarial para el Desarrollo, Ministerio de Educación Pública.

San José, Costa Rica.